

## Мастер-класс для педагогов «Театр ложек»

Цель: Представление опыта работы по изготовлению театральных кукол с последующим их использованием

в театрализованной деятельности для детей дошкольного возраста.

Задачи: -показать воспитателям способы изготовления театра из ложек;  
-способствовать развитию творчества, фантазии и воображения;  
-развивать эстетический вкус, мелкую моторику рук;  
- создать позитивное настроение от полученного результата.

Инновационная направленность мастер-класса: заключается в творческом подходе к театрализации. Представление новых видов театра.

Участники мастер – класса: педагоги

Материалы и инструменты: пластиковые ложки , ножницы, клеевой пистолет, глазки, маркеры или акриловые краски, шерстяные нитки разного цвета, бусинки для носа, фетр.

Предварительная работа:

Подборка методического материала, составление плана работы

Подготовка презентации «*Театральная мастерская*».

Организация пространства для проведения мастер-класса.

Подготовка демонстрационного материала, инструментов.

Подготовка презентации «*Этапы выполнения последовательности хода мастер-класса*».

Организация воспитателей на практическое занятие «*Мастер-класс*».

План проведения мастер-класса:

Вводная часть.

Выступление по теме: «Значение театрализованной деятельности для всестороннего развития ребенка».

Основная часть.

Проведение мастер-класса

Заключительная часть.

Подведение итогов. Рефлексия.

Ход проведения мастер - класса.

**Вводная часть**

Уважаемые коллеги, предлагаю вашему вниманию мой опыт по созданию театра на ложках.

Кукольный театр не утратил своей актуальности и в современном мире, когда у каждого малыша есть планшет или приставка. Дети все равно любят кукол и с удовольствием смотрят и участвуют в кукольных пьесах. А еще интереснее будет, если ребенок лично поучаствует в создании кукол для домашнего кукольного театра.

В данном мастер-классе рассказывается, как сделать простых кукол для кукольного театра своими руками. Основным материалом в этом проекте

являются пластиковые ложки. Их можно приобрести в хозяйственных магазинах и на рынках.

Прежде чем приступить к описанию создания театра на ложках определимся, какую роль он играет в жизни и развитии ребенка.

Театр — один из самых доступных видов искусства для детей, помогающий решить многие актуальные проблемы педагогики и психологии связанные с художественным образованием и воспитанием, формированием эстетического вкуса, нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, воспитанием воли, развитием памяти, воображения, фантазии, речи, созданию положительного настроения, решением конфликтных ситуаций через игру.

Очевидно, что театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями. Живёт лишь тот, кто творит. В игре ребёнок развивается, умнеет. Но какая же игра без игрушек? Чем больше игрушек, тем веселее и интереснее играть, а особенно если эта игрушка сделана самим ребёнком или вместе с взрослым.

Игрушки - самоделки имеют большие педагогические возможности. Они развивают фантазию и творчество, конструктивное мышление и сообразительность, расширяют игровой опыт, дают знания об окружающем мире, обогащают словарь детей, формируют умение общаться друг с другом.

Игрушка, сделанная руками, пусть даже с помощью взрослого, является не только результатом труда, но и творческим выражением индивидуальности создателя. Самодельная игрушка очень дорога ребёнку, с ней гораздо увлекательнее изображать героев сказок, песенок и небольших рассказов.

### **Основная часть:**

Как же сделать игрушку?

Хочу поделиться опытом создания театральной куклы, используя в работе пластиковую ложку.

Театр ложек - упрощенный вариант верховых кукол. Их основу составляет пластиковая ложка, легкая и удобная в управлении.

Итак, мы открываем *«Театральную мастерскую»*.

Из упаковки пластиковых ложек можно смастерить целый кукольный театр.

1. Приклейте к выпуклой части ложки два глаза с помощью клеевого пистолета. Если нет глазок можно их нарисовать акриловыми красками или маркером

2. В качестве носа приклеиваем бусину. Приклейте ее под глазами в середине ложки.

3. Рот нарисуйте водостойким маркером или акриловыми красками.

4. Приступаем к изготовлению прически из шерстяных ниток. Прически могут быть разными. Сначала намотайте нитку на ладонь (на 2, 3 или 4 пальца, в зависимости от длины волос).

5. Снимите моток с пальцев, придерживайте его, чтобы не развалился. Одним из концов нитки перехватите моток посередине одним – двумя оборотами. Затем сделайте оборот другим концом нити и завяжите в центре узелок. Можно перевязать моток посередине и второй ниткой, если так легче.

6. Ножницами разрежьте петли ниток с обоих концов.

7. Подровняйте моток ножницами, отрезав, если надо, сильно выступающие концы ниток.

8. Расправьте моток.

9. Приклейте его к вершине ложки.

10. Чтобы завершить образ, смастерим одежду. Для этого вырежем из фетра рубашку и приклеим к ней пайетки или блески. Рубашку приклеим к ручке ложки.

11. У нас получился веселый Петрушка.

12. Если вы будете делать девочку с длинными волосами, пучок ниток нужно сделать длиннее. Из ниток можно сделать усы и брови.

13. Из ложек можно сделать любую куклу.

### **Рефлексия:**

Скажите, пожалуйста, вам удалось сейчас почувствовать себя детьми?

Я надеюсь, что вы получили сегодня заряд положительных эмоций и хорошего настроения!

Спасибо за внимание!